

A photograph of the Palacio Municipal de Puebla at night, illuminated with blue and purple lights. The building features a central clock tower and classical architectural elements like columns and arches. A white oval is superimposed on the upper part of the image.

**CONSEJOS DE
PARTICIPACIÓN
CIUDADANA**

MUNICIPIO DE PUEBLA

**INFORME DE ACTIVIDADES
DE LOS CONSEJOS DE
PARTICIPACIÓN CIUDADANA
·2022·**



CONSEJO DE
PARTICIPACIÓN CIUDADANA DEL
**CENTRO HISTÓRICO
Y PATRIMONIO EDIFICADO**



MISIÓN DEL CONSEJO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA: Promover y difundir las acciones del Consejo de Participación Ciudadana del Centro Histórico y Patrimonio Edificado para fomentar entre la comunidad la cultura de la conservación, preservación y legalidad.



VISIÓN DEL CONSEJO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA: Promover a través de las Comisiones del Consejo, la participación ciudadana y colaboración de los habitantes del Municipio, en todos los aspectos para la protección del Patrimonio Edificado del Centro Histórico.

Integrantes del Consejo:

Arq. José Eduardo Pérez y Peredo	Consejero Presidente
Arq. Aurelio Andrés Vázquez Aguilar	Consejero suplente
Arq. María Victoria Teresa Taboada Avilés	Consejera Secretaria
Arq. Lía Patricia de Fátima Yunes Ancona	Consejera suplente
Dr. Juan Manuel Márquez Murad	Consejero Vocal de Vigilancia
Dra. María de los Dolores Dib y Álvarez	Consejera suplente
Dr. Moisés Morales Arizmendi	Consejero
M. Arq. Gloria Ma. del Carmen Fernández de Lara A.	Consejera suplente
Ing. Héctor Munive Velázquez	Consejero
Ing. Omar Gustavo Huerta Corona	Consejero suplente
M. Arq. José Juan Guadalupe Ramírez Fierro	Consejero
M. Arq. Pablo Durán Guzmán	Consejero suplente
Ing. Víctor Manuel Canarios Silva	Consejero
Arq. Héctor Gerardo J. Lezama Bianchini	Consejero suplente
Dra. Claudia Elena García Marañón	Consejera
Dra. Esther Hernández Galicia	Consejera suplente
Arq. Pablo Alejandro Garzón López	Consejero
Arq. José Isaac Peniche Taboada	Consejero suplente
Dra. Adriana Hernández Sánchez	Consejera
Dra. Norma Leticia Ramírez Rosete	Consejera suplente
M. Arq. Yolanda Sánchez Orea	Consejera
Arq. María Josefina Zuliani	Consejera suplente
M. Arq. Lina Marcela Tenorio Téllez	Consejera
Pbro. Miguel Ángel García Iglesias	Consejero suplente
Dra. Angelica Pérez Ramos	Consejera
M. Arq. Rogelio Sánchez Velázquez	Consejero suplente
Dra. Rosalva Loreto López	Consejera
M. Arq. Rosa Elena López Rosales	Consejera
Dra. Ma. Judith Altieri Ramírez	Consejera

Sesiones realizadas en el año: 12

Ordinarias: 10

Extraordinarias: 1

Solemne: 1

Como Presidente del Consejo de Participación Ciudadana del Centro Histórico y Patrimonio Edificado del Municipio de Puebla, informo que, durante el año de 2022, el consejo se comprometió a colaborar altruistamente en favor de la conservación y preservación del Centro Histórico de Puebla, distinguido por la UNESCO como Patrimonio Mundial.

Todos los proyectos de este consejo se caracterizan por atender las necesidades que día a día se presentan y observan en el Centro Histórico, producto de la falta de interés, prevención, orientación y profesionalización, lo cual se lamenta porque nuestra ciudad tiene un legado histórico y que siendo una ciudad patrimonio mundial es la herencia para las generaciones futuras.

Nuestro quehacer como consejeros ciudadanos se desarrolló bajo dos tipos de sesiones: en forma virtual, y presencial bajo la modalidad de itinerante, todas ellas bajo la premisa de velar y ser custodios de la conservación del patrimonio de nuestro centro.

Aunado a lo anterior, es interés de este consejo, como se le ha expresado a la Presidenta Ejecutiva de los Consejos de Participación Ciudadana, que el Capítulo 8 del COREMUN sea revisado a la brevedad, con la finalidad de mejorar la calidad y funcionamiento de cada uno de los consejos, y que sus opiniones técnicas sean escuchadas; así como también optimizar el ingreso de consejeros, que deben de ser ciudadanos comprometidos, profesionales y conocedores de los problemas de la ciudad, para así evitar a personas que solo les interesa el estatus, dejando a un lado la visión y misión de la Participación Ciudadana, por lo que es necesario y reitero, se desarrolle el Código de Ética, que norme la conducta y el quehacer de todos los integrantes de los consejos.

SESIONES:

Sesiones Ordinarias (Virtuales)

Del mes de enero a junio, el Consejo sesionó bajo la modalidad virtual, por las condiciones sanitarias de ese momento. No obstante, los trabajos desarrollados fueron fructíferos desde el primer mes, siendo los más relevantes los que se describen a continuación:

Se presentó el Plan de Trabajo Anual del Consejo y se conoció el Plan de Trabajo de la Gerencia del Centro Histórico y Patrimonio Cultural. Fue revelador en el mes de febrero realizar un recorrido presencial a las obras de intervención realizadas en las fachadas de los Barrios de San Antonio, el Refugio, y de los jardines Angela Peralta, y Santa Inés. Se nos presentó el proyecto “Estacionamiento Seguro” por la Subsecretaría de Movilidad, y como coadyuvantes de la autoridad municipal recomendamos esclarecer puntos inconsistentes.

Se destaca en este informe que el Consejo es el primero en contar con una Comisión de Ética, presentando su coordinadora la “Carta Compromiso”, invitando a todos los consejeros a firmarla voluntariamente.

En la sesión de mes de abril, el Consejo envió a la Secretaría de Movilidad el Oficio Núm. 006/CPC CHyPE/4 2022 “Estacionamientos Seguros”, con 10 puntos de “Observaciones al Proyecto de Parquímetros” analizados por consejeros académicos especialistas en el tema; lamentamos que la Secretaría de Movilidad nunca dio respuesta al Oficio, incumpliendo su responsabilidad como funcionarios. En la sesión del mes de mayo, se dio a conocer la creación de la “Comisión Académica de Colaboración” integrada por consejeros especialistas en temas como: participación ciudadana, historia, arquitectura, urbanismo y ambientalistas.

Se informó que la sesión del mes de junio sería la última en la modalidad virtual dadas las condiciones favorables que afortunadamente ya se observan lo que permitiría el reencuentro entre los consejeros y mejorar la interrelación humana.

Sesiones Ordinarias (Presenciales) modalidad itinerante:

A partir de julio, por acuerdo del Consejo se determinó realizar las Sesiones Ordinarias de forma presencial en espacios arquitectónicos, teniendo la oportunidad de dialogar los titulares de las diversas Instituciones de Educación Superior y Colegios que están representados en el Consejo, de esa forma las instituciones están conociendo el trabajo que realizamos. El resultado de las sesiones itinerantes ha sido positivo, favoreciendo la participación de los integrantes del Consejo e

iniciando de esta forma una nueva dinámica que favorezca los acuerdos que se toman, y que a continuación se informan.

En Sesión Solemne del mes de julio, en el Patio de los Tesoros (5 oriente No. 3) de la imponente arquitectura Palafoxiana que alberga a la Secretaría de Cultura del Estado de Puebla, se presentó la reedición del libro “Conoce tu Centro Histórico Puebla” orientado a las niñas, los niños, y los adolescentes con la finalidad de que conozcan, se apropien y amen la historia y el patrimonio de su ciudad. Agradecemos al Dr. Sergio de la Luz Vergara Berdejo Secretario de Cultura del Estado, su entusiasmo y apoyo para la reedición del libro que ya es un legado para conocimiento de nuestra ciudad.

La sesión del mes de agosto, se tuvo como sede las instalaciones el Colegio de Ingenieros Civiles del Estado de Puebla (CICEPAC), analizándose la obra pública que realiza la Gerencia del Centro Histórico, a la que se le señalaron diversas situaciones entre las cuales es la colocación de lonas que cubren las fachadas, que oculta la obra, esta acción impide observar los trabajos que se llevan a cabo, además no existe ninguna norma que autorice su colocación, ya que se presupone ocultamiento de acciones que dañen al inmueble.

Se manifestó la preocupación que guarda la imagen urbana del Centro Histórico como la persistencia del comercio informal que invade la vía pública, creando inseguridad, anuncios no normados, toldos en el zócalo que obstruyen la visual de las arcadas de los portales. En otro punto se informó que el Presidente del Consejo y la Dra. Norma Leticia Ramírez Rosete participaron a solicitud de los vecinos del Barrio de Xonaca en las reuniones de trabajo para salvaguardar los lavaderos del mismo barrio, que lamentablemente no son considerados con valor histórico, poniendo en riesgo la memoria histórica de estos sitios que son parte de la identidad del barrio.

Se sesionó en el mes de septiembre en el Auditorio de la Casa Presno del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades Alfonso Vélaz Pliego de la BUAP y su Director el Dr. Giuseppe Lo Brutto dirigió un mensaje destacando la importancia de las relaciones y colaboración que debe de existir entre la ciudadanía y las Instituciones de Educa-

ción Superior. Durante dicha sesión, fue presentado el C. Omar Martínez Amador, Secretario Ejecutivo de la Junta Directiva de los Consejos de Participación Ciudadana del Gobierno Municipal 2021-2024, quien ofreció su apoyo al considerar a nuestro Consejo como uno de los más significativos de la Ciudad.

En el mes de octubre tuvimos como sede el Museo de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP), durante la cual se informó que la Página <https://centrohistoricopuebla.com> está nuevamente en funciones después de una larga espera a causada por la pandemia, logro que se alcanzó gracias a la colaboración de los consejeros y el trabajo profesional del administrador de la página, quien creo una nueva imagen y mejoró los contenidos publicados, lo que la hace una página especializada, única a nivel nacional.

La última sesión de consejo correspondiente al mes de noviembre se llevó a cabo en la Capilla de la Virgen de Tzocuilac de la Parroquia del Santo Ángel Custodio de Analco, participando los consejeros asistentes, quienes expresaron una reflexión relacionada con el 35 Aniversario de la Inscripción del Centro Histórico de Puebla en la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO, las cuales fueron en el sentido de los avances y cambios existentes a 35 años de la declaratoria; las que abordaron diversos temas, desde la creación del expediente para la UNESCO, la declaratoria, el aspecto legal del patrimonio, hasta la preocupación generalizada por la pérdida o alteraciones que sufren los inmuebles catalogados, que se encuentran registrados en el catálogo de la UNESCO. Dada la calidad de esas reflexiones, se decidió que se hará un documento para su divulgación donde se hará constar el pensamiento de los consejeros, que con su profesionalismo muestran su interés y preocupación por la conservación y divulgación del Centro Histórico de Puebla.

Actividades:

Fue importante presentar y participar en las diversas actividades durante este año, a las cuales se asistió como invitados de las dependencias y organismos con los cuales

estamos vinculados, destacando los siguientes: Mesa de Trabajo para el diseño participativo de la calle de los dulces; Sesión Solemne de la entrega al Presidente Municipal Eduardo Rivera Pérez del Informe Anual de Actividades 2021; la presentación de la 2ª. Etapa Proyecto: “Calle de los dulces” (6 Oriente entre calle 5 de mayo y 2 Norte); la Delvelación de esculturas de personajes poblanos y a la inauguración de los trabajos de mejoramiento de la imagen urbana del ANDADOR 5 DE MAYO; inauguración de la escultura “Alas de Puebla”, y al Depósito de la Capsula de Tiempo del 491 Aniversario de la Fundación de Puebla; inauguración de los trabajos de mantenimiento realizados en el Jardín de Santa Inés; a la Presentación del Catálogo de Color para las fachadas del Centro Histórico de Puebla; fue importante integrarse a la Asamblea Ciudadana en defensa de los lavaderos del Barrio de Xonaca; al 1er. Informe de Gobierno del Presidente Municipal Eduardo Rivera Pérez; a varias presentaciones de la Revista Cuetlaxcoapan; significativo como cada año y por lo que representa para este consejo, fue la participación en la Ceremonia cívica con motivo del 35 aniversario de la inscripción del Centro Histórico de Puebla en la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO.

Comisiones del Consejo:

Se informa que el trabajo de las comisiones logró favorecer la mejora participativa de los consejeros, reflejándose en las siguientes acciones:

Comisión de Ética

La coordinadora María de los Dolores Dib y Álvarez, asumió la responsabilidad de crear la “Carta Compromiso del CPC del CHyPE” donde los consejeros firmaron libremente su compromiso de ética y rectitud dentro de las normas que establece el Capítulo 8 del COREMUN logrando que el 80% de los consejeros firmaran dicha Carta.

Comisión de Recursos

El trabajo tenaz del Ing. Víctor Manuel Canarios Silva y del Arq. Pablo Alejandro Garzón López lograron que con la colaboración altruista de los consejeros se implementaran los trabajos de actualización y mejoramiento de la <https://>

[centrohistoricopuebla.com](https://www.centrohistoricopuebla.com) , además de actualizar y recuperar a seguidores en la página <https://www.facebook.com/ConsejoCentroHistoricoPuebla> , ambas con la finalidad de un mejor acercamiento con la sociedad y brindar servicios de orientación a las personas que lo requieran.

Comisión Académica de Colaboración

De reciente creación, ha desempeñado su compromiso ciudadano en diversas actividades como la defensa del espacio público de los lavaderos del barrio de Xonaca y participando como ponentes en diversos foros.

Por lo anterior, a nombre del consejo, se agradece y se reconoce a los titulares de las comisiones antes mencionadas, su entusiasta colaboración para llevar con éxito sus funciones favoreciendo así la participación ciudadana de nuestra comunidad.

Representaciones

El Consejo está representado en los siguientes organismos:

- Junta Directiva de los Consejos de Participación Ciudadana.
- Comisión Ejecutiva de los Consejos de Participación Ciudadana.
- Comité de Planeación para el Desarrollo Municipal (COPLADEMUN)
- CAADROC

Comunicación con la sociedad

La comunicación del consejo a través de la página Web es básica para interactuar con la sociedad, informándola, orientándola, además de cumplir con un precepto de la UNESCO que es educar; estamos constantemente informando de lo que acontece en el amplio concepto de centros históricos, por lo que el contenido que ofrecemos es amplio para diversos públicos, teniendo la satisfacción de que los usuarios más frecuentes son estudiantes de diversas disciplinas, académicos e investigadores de diversas instituciones y localidades dada la calidad de información que se ofrece.

Se cuenta además con una página en Facebook donde nuestros seguidores conocen las actividades del consejo, además de hacer comentarios a los que se les da respuesta o se canaliza a las instancias correspondientes.

La comunicación interna es constante por lo que se usa el e-mail, y para servicio de comunicación entre los consejeros se usa el WhatsApp y tarjetas informativas que agilizan la comunicación interinstitucional.

Conclusión

Estamos satisfechos como Consejo dentro de nuestros alcances y limitaciones de lo realizado en el año que se concluye, pero, aun así, nos preocupa que el Centro Histórico requiere de una mayor atención profesionalizada, además concientizar a todos los sectores sociales para que nuestro patrimonio sea respetado, que los espacios públicos sean valorados y no tomados como “arena” para toda ocasión. Nuestra ciudad es una mezcla de color, texturas, estilos arquitectónicos en las construcciones civiles y religiosas de las diferentes épocas, que alberga a más de 2600 edificios catalogados, que aunado a sus barrios que, con sus artesanos y tradiciones, dieron ese valor excepcional, por lo que la UNESCO la declara Patrimonio Mundial en el año de 1987.

“No podemos amar al Centro Histórico, si no lo conocemos, si no lo respetamos, si no lo valoramos y lo admiramos para conservarlo”

Por su atención muchas gracias

Arq. José Eduardo Pérez y Peredo
Consejero Presidente



27 de Mayo. Develación de Esculturas de Personajes Poblanos y a la Inauguración de los trabajos de mejoramiento de la imagen urbana del Andador Peatonal 5 de Mayo.



21 de Abril. Inauguración de los Trabajos de mantenimiento realizados en el Jardín de Santa Inés.



2 de Marzo. Sesión Solemne de la Entrega al Presidente Municipal y Presidente Honorario de los Consejos de Participación Ciudadana Eduardo Rivera Pérez del Informe Anual de actividades 2021, con el Presidente del Cpc del Centro Histórico y Patrimonio Edificado Arq. José Eduardo Pérez y Peredo.



13 de Julio Julieta Férrez, la primera niña que recibió un ejemplar a nombre de la niñez pobлана en el Patio de los Tesoros del Libro “Conoce tu Centro Histórico Puebla”.



22 de julio. Presentación del Catálogo de Color para las fachadas del Centro Histórico de Puebla en el Centro INAH-Puebla.



30 de Noviembre. Última sesión del año 2022 realizada en la Capilla de la Virgen de Tzocuilac de la Parroquia del Santo Ángel Custodio de Analco.



14 de Agosto. Timbre conmemorativo publicado en el Nuevo Correo de Yucatán, de la serie: "Niños y Patrimonio Cultural", reproducción de la portada del libro "Conoce tu Centro Histórico Puebla".



11 de Diciembre. Ceremonia Cívica conmemorativa del 35 Aniversario de la Inscripción del Centro Histórico de Puebla como Patrimonio Mundial, inscrita en la lista denominativa de la UNESCO.



11 de Septiembre. Asamblea Ciudadana en defensa de Los Lavaderos del Barrio De Xonaca.



pueblacapital.gob.mx